

Stævne: _____

Dato: _____

Rytter: _____

Hest: _____

Dommer: B M C H E

Vejledende tid: 5:00 min.
Afviklingstid: 8:00 min.
(Jfr. pkt. 266)

Minimumalder på hesten: 6 år.

Underskrift: _____

Vi gør opmærksom på Para-reglementet § 225, der tilkendegiver de hjælpemidler pararyttere må benytte, udover dem der står på den enkelte rytters testkort.

NB. OGSÅ TILLADT: Trav/alle sidebevægelser, galop incl. enkelt changementer. Hvordan øvelserne bliver udført tages med under kunstnerisk udførelse.

IKKE TILLADT: Piaffe/passage. I galop changementserier og halv- og helpirouetter. **Ryttere der med vilje udfører sådanne øvelse vil få fratrukket 8 point hver gang og koreografien vil blive 5 eller mindre.**

	Teknisk udførelse	Max.	Karakter	Bemærkninger
1.	Indridning og Parade i begyndelsen og afslutningen af programmet.	10		
2.	Middelskridt (min. 20 m)	10		
3.	Fri skridt (min. 20 m)	10		
4.	Samlet trav	10		
5.	Versade til venstre (samlet trav) (min. 12 m) (koefficient x 2)	10	/	
6.	Versade til højre (samlet trav) min. 12 m) (koefficient x 2)	10	/	
7.	Middeltrav	10		
8.	Samlet galop	10		
9.	Kontragalop (min. 20 m) i samlet galop til venstre. (koefficient x 2)	10	/	
10.	Kontragalop (min. 20 m) i samlet galop til højre (koefficient x 2)	10	/	
11.	Skift volte gennem trav, fra venstre til højre. (koefficient x 2)	10	/	
12.	Skift volte gennem trav, fra højre til venstre. (koefficient x 2)	10	/	
13.	Middelgalop	10		
14.	Overgange indenfor og/eller mellem gangarter	10		
Total for teknisk udførelse		200		

For hver ikke tilladt øvelse fratrækkes 8 point fra kunstnerisk total

Hvis program mindre end 4'30" eller mere end 5'00", fratrækkes 0,5% fra kunstnerisk total

	Kunstnerisk udførelse	Max.	Karakter	Bemærkninger
1.	Rytme, smidighed og energi	10	x 4 =	
2.	Harmoni mellem rytter og hest	10	x 4 =	
3	Rytterens færdigheder	10	x 4 =	
3.	Koreografi. Brug af bane. Opfindsomhed	10	x 4 =	
4.	Musikalsk udtryksmåde og indarbejdelse	10	x 4 =	
	Kunstnerisk udførelse	200		
	Fradrag			
	Total for kunstnerisk udførelse			
	Slutsum og procent	400		%

Fradrag for fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

2 point per fejlridning
(iflg. FEI Art 8430.3.2)

I tilfældet af to deltagere med samme slutresultat, vinder deltageren med højest karakter i kunstnerisk udførelse.
Hvis karakter for kunstnerisk udførelse er ens, bliver der trukket lod.

Bemærkninger _____

