

Stævne: _____

Dato: _____

Rytter: _____

Hest: _____

Dommer: B M C H E

Vejledende tid: 4:30 min.
Afviklingstid: 7:30 min.
(Jfr. pkt. 266)

Minimumalder på hesten: 6 år.

Underskrift: _____

Brug af stemme tilladt

Vi gør endvidere opmærksom på Para-reglementet § 225, der tilkendegiver de hjælpemidler pararyttere må benytte, udover dem der står på den enkelte rytters testkort

NB. OGSÅ TILLADT: Trav/alle sidebevægelser. Hvordan øvelserne bliver udført tages med under kunstnerisk udførelse.

IKKE TILLADT: Piaffe/passage/galop. **Ryttere der med vilje udfører sådanne øvelse vil få fratrukket 8 point hver gang og koreografien vil blive 5 eller mindre.**

	Teknisk udførelse	Max.	Karakter	Bemærkninger
1.	Indridning og Parade i begyndelsen af programmet.	10		
2.	Parade i slutningen af programmet	10		
3.	Middelskridt	10		
4.	Middelskridt på midterlinien (min. 20 m) (koefficient x 2)	10		
5.	I skridt, lad hesten strække sig på en længere tøjle (min. 20 m)	10		
6.	Volte til venstre (8 m Ø) i middelskridt (koefficient x 2)	10		
7.	Volte til højre (8 m Ø) i middelskridt (koefficient x 2)	10		
8.	Volte til venstre (10 m Ø) i middelskridt	10		
9.	Volte til højre (10 m Ø) i middelskridt	10		
10.	Slangegang i middelskridt, 3 ens buer 5 m på hver side af midterlinien, starter ved A eller C og slutter ved C eller A (koefficient x 2)	10		
11.	Overgange	10		
Total for teknisk udførelse		150		

For hver ikke tilladt øvelse fratrækkes 8 point fra kunstnerisk total
Hvis program mindre end 4'00" eller mere end 4'30", fratrækkes 0,5% fra kunstnerisk total

	Kunstnerisk udførelse	Max.	Karakter	Bemærkninger
1.	Rytme, smidighed og energi	10	x 3 =	
2.	Harmoni mellem rytter og hest	10	x 3 =	
3	Rytterens færdigheder	10	x 3 =	
4.	Koreografi. Brug af bane. Opfindsomhed	10	x 3 =	
5.	Musikalsk udtryksmåde og indarbejdelse	10	x 3 =	
	Kunstnerisk udførelse	150		
	Fradrag			
	Total for kunstnerisk udførelse			

	Slutsum og procent	300		%
--	---------------------------	------------	--	----------

Fradrag for fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

2 point per fejlridning
(iflg. FEI Art 8430.3.2)

I tilfældet af to deltagere med samme slutresultat, vinder deltageren med højest karakter i kunstnerisk udførelse vinder.
Hvis karakter for kunstnerisk udførelse er ens, bliver der trukket lod.

Bemærkninger _____

FEI 152 - 2017