

Military 2015 dressur – CNC2*A

BANE A

Vejledende tid: 5 min.

Stævne: _____

Rytter: _____

Dommer: _____

Hest: _____

Underskrift _____

		ØVELSER	ANVISNINGER	POINT	KOR	BEMÆRKNINGER
1	A(I) I C(HS)	Indridning i arbejds trav Parade – hilsen-samlet trav Venstre volte	Ligeudretning – Takt Overgange – opstilling – stiland Travens kvalitet			
2	S	Volte 10 m	Takt- bøjning - balance – korrekt størrelse og form			
3	S(V)	Versade bøjet til venstre	Bøjning – bæring -takt – smidighed – energi – korrekt vinkel			
4	V(L) L(mellem S&H)	½ volte 10 m Traversade til venstre Forsæt i samlet trav	Bøjning – bæring - takt – smidighed - energi – samling – korrekt vinkel – ensartet bøjning			
5	C(M) M-V V-K	Samlet trav Middeltrav letridning tilladt Samlet trav	Travens kvalitet Rummelighed – takt – holdning - tempo			
6	K(D) D	Venstre om Parade	Overgang - opstilling – stiland			
7	D D(F) F	Tilbagetrædning 4-5 skridt Middelskridt Venstre volte	Villighed – diagonal ben flytning – korrekt længde Takt – energi – afslappethed			
8	FP-X-S	Fri Skridt	Friere holdning – afslappethed - takt – rummelighed – energi.			
9	SHC	Middelskridt	Takt – energi – rummelighed – afslappethed			
10	CMR R	Samlet trav Volte 10 m	Travens kvalitet Takt- bøjning - balance – korrekt størrelse og form			
11	R(P)	Versade bøjet til højre	Bøjning – bæring -takt – smidighed – energi – korrekt vinkel			
12	P(L) L(mellem R&M)	½ volte 10 m Traversade til højre Forsæt i samlet trav	Bøjning – bæring - takt – smidighed - energi – samling – korrekt vinkel – ensartet bøjning			
13	C(HSE) E(X) XBPFA	Samlet galop til venstre Venstre om Kontragalop	Præcision – balance - smidighed – lydighed - energi – takt - bæring			
14	Omkr. A	Skift galop gennem 3-5 skridt Forsæt i højre galop	Takt – balance – energi - afslappethed - præcision			
15	(A)K K(H) HC	Samlet galop Middelgalop Samlet galop	Energi – takt – rummelighed – smidighed - holdning – tempo – balance i overgange			
16	C(MRB) B(X) EVKA	Samlet galoptil højre Venstre om Kontra galop	Præcision – balance - smidighed – lydighed - energi – takt - bæring			
17	Omkr. A	Skift galop gennem 3-5 skridt Forsæt i venstre galop	Takt – balance – energi - afslappethed - Præcision			
18	(A)F F(M) MC	Samlet galop Middelgalop Samlet galop	Energi – takt – rummelighed – smidighed - holdning – tempo – balance i overgang			
19	C(H) H-X-F	Samlet trav Middeltrav letridning tilladt	Travens kvalitet Rummelighed – takt – holdning - tempo			
20	F(A) A(L) L	Samlet trav Vend ad midten Parade hilsen	Overgang- -takt - balance Ligeudretning – takt Overgang – opstilling – stiland			

Military dressur 2015 – CNC2*A side 2

Udridning i skridt for lange tøjler

Karakterer for samlet indtryk

21	GANGARTER	Rentaktede, frigjorte og regelmæssige			
22	SPÆNDSTIGHED	Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring og rummelighed) Indundergribende bagben			
23	LYDIGHED	Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning, samt hovedets korrekte placering. Forpartens aflastning, opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes ud førelse			
24	RYTTEREN	Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet			

Point			
Fradrag			
Sum			
Omregnet i %			

Højeste karaktersum: 240

60%: 144

50%: 120

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point

2. gang - 4 point

3. gang - diskvalifikation

Eventuelle bemærkninger:

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

“omkring” et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

“ca.” i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.