

Military dressur 2015 – CNC1*B & CNCP2

BANE A

Vejledende tid: 4 min.

Stævne: _____

Rytter: _____

Dommer: _____

Hest: _____

Underskrift _____

		ØVELSER	ANVISNINGER	POINT	KOR	BEMÆRKNINGER
1	A CM	Indridning i arbejdstrav Højre volte	Ligeudretning – takt- præcision Bøjning og balance i vendingen			
2	MR R-K KA	Arbejdstrav Middeltrav letridning tilladt Arbejdstrav	Travens kvalitet Rummelighed – takt – holdning – tempo-overgangene			
3	A(L) LS SHC	Vend ad midterlinjen Schenkelvigning til venstre Arbejdstrav	Ligeudretning på midterlinjen Kontrol af skulder - overkrydsning			
4	C(I) IV VKA	Vend ad midterlinjen Schenkelvigning til højre Arbejdstrav	Ligeudretning på midterlinjen Kontrol af skulder - overkrydsning			
5	A(I) Før I	Slangegang 2 buer, for længe- re tøjler , letridning tilladt Afkortning af tøjlen	Bevarelse af takt og balance. rummelighed – frem og nedad søgning – støtte på bid			
6	IRMC	Arbejdstrav	Travens kvalitet – takt – balance			
7	C(HS) S-P P(F)	Middelskridt Fri skridt Middelskridt	Friere holdning – afslappethed - takt – rummelighed – energi			
8		Middelskridt CHS og PF	Takt – energi – rummelighed – afslappethed			
9	F(A) A(K)	Arbejdstrav Arbejds galop til højre	Travens kvalitet Smidighed – overgang – galop- pens kvalitet			
10	K(S) SH	Middelgalop Overgang til arbejds galop	Balance – rummelighed - hold- ning – tempo – balance i overgang			
11	H (mel- lem E&V)	Volte tilbage 12 m Forsæt i kontra galop	Præcision – balance - smidighed - energi – takt - bøjning			
12	VP P(B)	½ volte 20 m Kontra galop	Energi – takt – balance – stilling - præcision			
13	B(RMC) C(H)	Arbejdstrav Arbejds galop til venstre	Ligeudretning – balance i over- gange			
14	H(V) VK	Middelgalop Overgang til arbejds galop	Balance – rummelighed - hold- ning – tempo – balance i overgang			
15	K (mel- lem E&S)	Volte tilbage 12 m Forsæt i kontra galop	Præcision – balance - smidighed - energi – takt - bøjning			
16	SR RB	½ volte 20 m Kontra galop	Energi – takt – balance – stilling - præcision			
17	B(P) P(L) L(X)	Arbejdstrav ½ volte 10 m Arbejdstrav	Overgang – takt – balance – bøjning - ligeudretning – præci- sion			
18	X	Parade hilsen	Overgang - opstilling – stilstand			

Udridning i skridt for lange tøjler

Military dressur 2015– CNC1*B 1 & CNCP2 side 2

Karakterer for samlet indtryk

19	GANGARTER	Rentakede, frigjorte og regelmæssige			
20	SPÆNDSTIGHED	Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring og rummelighed) Indundergribende bagben			
21	LYDIGHED	Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning, samt hovedets korrekte placering. Forpartens aflastning, opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes ud førelse			
22	RYTTEREN	Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet			

Point			
Fradrag			
Sum			
Omregnet i %			

Højeste karaktersum: 220
60%: 132
50%: 110

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point
2. gang - 4 point
3. gang - diskvalifikation

Eventuelle bemærkninger:

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

“omkring” et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

“ca.” i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.