

# Military dressur 2015 – CNC1\*A

## BANE A

Vejledende tid: 4½ min.

Stævne: \_\_\_\_\_

Rytter: \_\_\_\_\_

Dommer: \_\_\_\_\_

Hest: \_\_\_\_\_

Underskrift \_\_\_\_\_

		ØVELSER	ANVISNINGER	POINT	KOR	BEMÆRKNINGER
1	A C(H)	<b>Indridning i arbejdstrav</b> Venstre volte	Ligeudretning – takt Balance - bøjning			
2	HS S-F F(A)	Arbejdstrav <b>Middeltrav</b> letridning tilladt Arbejdstrav	Travens kvalitet Rummelighed – takt – holdning – tempo- overgang			
3	A(K) KX XE	Arbejdstrav <b>Schenkelvigning</b> til højre <b>½ volte 10 m</b>	Kontrol af skulder - overkrydsning præcision - bøjning			
4	EVK(A) Omkr.A (A)F	Arbejdstrav <b>Overgang til skridt 3-5 skridt</b> Arbejdstrav	Holdning – fremad søgning – energi			
5	FX XB	<b>Schenkelvigning</b> til venstre <b>½ volte 10 m</b>	Kontrol af skulder - overkrydsning Præcision - bøjning			
6	BF F(D) D	Arbejdstrav Højre om <b>Parade</b>	Travens kvalitet Bøjning - balance Overgang – opstilling – stilstand			
7	D D(K)	<b>Tilbagetrædning 4-5 skridt</b> Middelskridt	Villighed – diagonal ben flytning -retning – korrekt antal			
8	K(V) VP PF	Højre volte, middelskridt <b>½ volte 20 m i fri Skridt</b> Middelskridt	Friere holdning – afslappethed - takt – rummelighed – energi.			
9		<b>Middelskridt DKV og PF</b>	Takt – energi – rummelighed – afslappethed			
10	F A	Arbejdstrav <b>Arbejds galop til højre</b>	Travens kvalitet Smidighed – ligeudretning			
11	A	<b>Volte 15 m</b>	Præcision – balance - smidighed - energi – takt - bøjning			
12	AC	<b>Slangelinie 3 buer, toppunkt 5 m fra midterlinien 2. bue kontragalop</b>	Galoppens kvalitet – bøjning – balance - stilling – buernes form			
13	CM M-V VK	Arbejds galop <b>Middelgalop</b> <b>Arbejds galop</b>	Rummelighed – takt – holdning – tempo- overgange			
14	K(A) A	Arbejdstrav <b>Arbejds galop til venstre</b>	Travens kvalitet Præcision – balance - smidighed – lydighed - energi – takt			
15	A	<b>Volte 15 m</b>	Præcision – balance - smidighed - energi – takt - bøjning			
16	AC	<b>Slangelinie 3 buer, toppunkt 5 m fra midterlinien 2. bue kontragalop</b>	Galoppens kvalitet – bøjning – balance - stilling – buernes form			
17	C(H) H-P PF	Arbejds galop <b>Middelgalop</b> <b>Arbejds galop</b>	Energi – takt – balance - stilling			
18	F A A(X)	Arbejdstrav <b>Ad midten</b> <b>Arbejdstrav</b>	Overgang Takt – balance – ligeudretning – præcision			
19	X	<b>Parade hilsen</b>	Overgang - opstilling – stilstand			

Udridning i skridt for lange tøjler

## Military dressur 2015 – CNC1\*A side 2

### Karakterer for samlet indtryk

20	<b>GANGARTER</b>	Rentakede, frigjorte og regelmæssige			
21	<b>SPÆNDSTIGHED</b>	Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring og rummelighed) Indundergribende bagben			
22	<b>LYDIGHED</b>	Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning, samt hovedets korrekte placering. Forpartens aflastning ,opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes ud førelse			
23	<b>RYTTEREN</b>	Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet			

Point			
Fradrag			
Sum			
Omregnet i %			

<b>Højeste karaktersum:</b>	<b>230</b>
<b>60%:</b>	<b>138</b>
<b>50%:</b>	<b>115</b>

#### Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point
2. gang - 4 point
3. gang - diskvalifikation

#### Eventuelle bemærkninger:

---



---



---



---

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

“omkring” et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

“ca.” i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.