

Military dressur 2015 – CNC1*A

BANE A

Vejledende tid: 4½ min.

Stævne: _____

Rytter: _____

Dommer: _____

Hest: _____

Underskrift _____

		ØVELSER	ANVISNINGER	POINT	KOR	BEMÆRKNINGER
1	A C(H)	Indridning i arbejdstrav Venstre volte	Ligeudretning – takt Balance - bøjning			
2	HS S-F F(A)	Arbejdstrav Middeltrav letridning tilladt Arbejdstrav	Travens kvalitet Rummelighed – takt – holdning – tempo- overgang			
3	A(K) KX XE	Arbejdstrav Schenkelvigning til højre ½ volte 10 m	Kontrol af skulder - overkrydsning præcision - bøjning			
4	EVK(A) Omkr.A (A)F	Arbejdstrav Overgang til skridt 3-5 skridt Arbejdstrav	Holdning – fremad søgning – energi			
5	FX XB	Schenkelvigning til venstre ½ volte 10 m	Kontrol af skulder - overkrydsning Præcision - bøjning			
6	BF F(D) D	Arbejdstrav Højre om Parade	Travens kvalitet Bøjning - balance Overgang – opstilling – stilstand			
7	D D(K)	Tilbagetrædning 4-5 skridt Middelskridt	Villighed – diagonal ben flytning -retning – korrekt antal			
8	K(V) VP PF	Højre volte, middelskridt ½ volte 20 m i fri Skridt Middelskridt	Friere holdning – afslappethed - takt – rummelighed – energi.			
9		Middelskridt DKV og PF	Takt – energi – rummelighed – afslappethed			
10	F A	Arbejdstrav Arbejds galop til højre	Travens kvalitet Smidighed – ligeudretning			
11	A	Volte 15 m	Præcision – balance - smidighed - energi – takt - bøjning			
12	AC	Slangelinie 3 buer, toppunkt 5 m fra midterlinien 2. bue kontragalop	Galoppens kvalitet – bøjning – balance - stilling – buernes form			
13	CM M-V VK	Arbejds galop Middelgalop Arbejds galop	Rummelighed – takt – holdning – tempo- overgange			
14	K(A) A	Arbejdstrav Arbejds galop til venstre	Travens kvalitet Præcision – balance - smidighed – lydighed - energi – takt			
15	A	Volte 15 m	Præcision – balance - smidighed - energi – takt - bøjning			
16	AC	Slangelinie 3 buer, toppunkt 5 m fra midterlinien 2. bue kontragalop	Galoppens kvalitet – bøjning – balance - stilling – buernes form			
17	C(H) H-P PF	Arbejds galop Middelgalop Arbejds galop	Energi – takt – balance - stilling			
18	F A A(X)	Arbejdstrav Ad midten Arbejdstrav	Overgang Takt – balance – ligeudretning – præcision			
19	X	Parade hilsen	Overgang - opstilling – stilstand			

Udridning i skridt for lange tøjler

Military dressur 2015 – CNC1*A side 2

Karakterer for samlet indtryk

20	GANGARTER	Rentakede, frigjorte og regelmæssige			
21	SPÆNDSTIGHED	Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring og rummelighed) Indundergribende bagben			
22	LYDIGHED	Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning, samt hovedets korrekte placering. Forpartens aflastning ,opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes ud førelse			
23	RYTTEREN	Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet			

Point			
Fradrag			
Sum			
Omregnet i %			

Højeste karaktersum:	230
60%:	138
50%:	115

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point
2. gang - 4 point
3. gang - diskvalifikation

Eventuelle bemærkninger:

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

“omkring” et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

“ca.” i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.