

MA3 – A

BANE A

Vejledende tid: 6 min. 30 sek.

Stævne: _____

Dommer

Rytter: _____

Hest: _____

Underskrift

Formål: At bekræfte, at hesten har opfyldt de krav der blev stillet i MB klasserne.

Krav: MA programmerne, som er tydeligt sværere, er opbygget, således at de skal bekræfte, at hesten nu har opnået en høj grad af smidighed, lethed, energi, eftergiveness og balance, samt at hesten er korrekt samlet. Hesten skal fortsat være let, eftergiven og velplaceret fortill. Overgangene skal være præcise, smidige og velmarkerede men bløde. Den øgede samlingsgrad må ikke have skadet det korrekte bevægelsesmønster i de tre grundgangarter.

Der forlanges for første gang: 2 sidetraversader i trav/ galop umiddelbart efter hinanden. ½ arbejdsprouette i galop. 3 Changementer for hvert 4. spring.

KARAKTER GRUPPE	ØVELSER	ANVISNINGER	POINT	KOEF.	KOMMENTAR
1. AI I (C) (C)H	Inddrining i samlet trav Parade - hilsen - samlet trav Venstre volte Samlet trav	Ligeudretning - travens kvalitet Opstilling - stilstand - overgange Travens kvalitet - bøjning - balance			
2. HE	Versade bøjet til venstre	Bøjning - bæring - takt - smidighed - energi - samling - korrekt vinkling			
3. EX Omkring X XB	½ volte ligeudretning 4-6 m ½ volte	Travens kvalitet - bøjning - balance - omstilling Ligeudretning Travens kvalitet - bøjning - balance - omstilling korrekt størrelse og form			
4. (B)F FAK	Versade bøjet til højre Samlet trav	Bøjning - bæring - takt - smidighed - energi - samling - korrekt vinkling			
5. KX	Sidetraversade til højre	Bøjning - bæring - takt - bagpartens placering smidighed - energi - samling - overkrydsning sidelænsbevægelse – omstilling			
6. XH HCM	Sidetraversade til venstre Samlet trav	Bøjning - bæring - takt - bagpartens placering - smidighed - energi - samling - overkrydsning - sidelænsbevægelse - omstilling			
7. MXK KA	1/3 middeltrav 1/3 samlettrav 1/3 Middeltrav Samlet trav	Takt - energi – smidighed - rummelighed - holdning - tempo Energi - takt - bæring - smidighed			
8.	Overgangene : Samlet – middel - samlet – middel - samlet trav	Smidighed - takt - balance - indundergribende bagben - præcision			
9. A AF	Parade – 6 skridt tilbage 4 skridt frem – 6 skridt tilbage. Samlet trav	Opstilling - villighed - diagonalt - ligeudretning - smidighed - korrekt antal (uden stilstand)			
10. FX	Sidetraversade til venstre	Bøjning - bæring - takt - bagpartens placering smidighed - energi - samling - overkrydsning sidelænsbevægelse – omstilling			
11. XM MCH	Sidetraversade til højre Samlet trav	Bøjning - bæring - takt - bagpartens placering - smidighed - energi - samling - overkrydsning - sidelæns- bevægelse – omstilling			
12. HX	Fri skridt	Takt - energi - rummelighed – afslappethed	/	2	
13. XK KA	Middel skridt Samlet skridt	Takt - energi - rummelighed - afslappethed Takt - energi – samlingsgrad			
14. A AF	Samlet galop til venstre Samlet galop	Balance - præcision – energi- takt - bæring - smidighed Smidighed - energi - samling			
15. FX(H)	Fri galop	Energi - takt - smidighed - rummelighed – friere holdning - tempo			

16.	Før H H H HCMR	Overgang til samlet galop Changement Samlet galop	Smidighed - antrukne bagben - balance Renhed – smidighed – bæring – ligeudretning Smidighed – energi – samling			
17.	RI Omkring I I(S) S	½ volte Ligeudretning 4-6 m ½ volte kontragalop Venstre volte	Galopkvalitet – bøjning – bæring – balance - smidighed – størrelse og form Ligeudretning Galopkvalitet – bøjning – bæring - balance Smidighed – stilning – størrelse og form			
18.	E	Changement	Renhed - smidighed - bæring - ligeudrettet			
19.	VL omkring L L(P) P	½ volte Ligeudretning 4-6 m ½ volte kontragalop Højre volte	Galop kvalitet – bøjning – bæring – balance smidighed – størrelse og form Ligeudretning Galop kvalitet – bøjning – bæring – balance Smidighed – stilning – størrelse og form			
20.	F FAK	Changement Samlet galop	Renhed - smidighed - rummelighed - ligeudrettet Energi - takt - smidighed			
21.	K(X) X	Galoptraversade til højre Changement	Bøjning - bæring - takt - bagpartens placering - Smidighed - energi - samling Renhed - smidighed - bæring - ligeudretning			
22.	XH H HCMR	Galoptraversade til venstre Changement Samlet galop	Bøjning - bæring - takt - bagpartens placering - smidighed - energi - samling Renhed - smidighed - bæring - ligeudretning			
23.	R	Volte – 8 m	Galopkvalitet - bøjning - balance - størrelse og form			
24.	R Senest Mellem B & X R	Vend imod L i samlet galop ½ arbejds- pirouette til højre Samlet galop	Energi - takt - rummelighed - Samling - antrukken indiv. bagben - holdning Fremadsøgning- stilling - antal spring - balance	/	2	
25.	Mellem R- M (MGH)	Changement Samlet galop	Renhed - smidighed - bæring - ligeudretning Energi – takt – smidighed - bæring			
26.	S	Volte – 8 m	Galopkvalitet - bøjning - balance - størrelse - form			
27.	S Senest Mellem E & X S	Vend imod L i samlet galop ½ arbejds-pirouette til venstre Samlet galop	Energi - takt - rummelighed Samling - antrukken indiv. bagben – holdning Fremadsøgning - stilling - antal spring - balance	/	2	
28.	Mellem S-H (HGMR)	Changement Samlet galop	Renhed - smidighed - bæring - ligeudretning Energi - takt - smidighed – bæring			
29.	RK KA	3 changementer for hvert 4. spring Samlet galop	Ch's kvalitet - ligeudretn. - korrekt antal og intervaller - fordeling			
30.	(A) L	Vend ad midterlinien Samlet skridt (3-4 skridt) Fremadridning i middeltrav	Overgang - smidighed - samling - ligeudretning - præcision			
31.	L - G	Middeltrav	Energi - takt - rummelighed - smidighed - holdning - tempo			
32.	G	Parade – hilsen	Overgang – opstilling - stilstand			
		Udridning i skridt for lange tøjler				

Karakterer for samlet indtryk

1. GANGARTER :	Rentaktede, frigjorte og regelmæssige	/	2
2. SPÆNDSTIGHED :	Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring og rummelighed) Indundergribende bagben	/	2
3. LYDIGHED:	Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse. Eftergiveness på biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning samt hovedets korrekte placering. Forpartens aflastning	/	2
4. RYTTEREN:	Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet	/	2

Point:

Fradrag:

Sum:

Omregnet i %

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point

2. gang - 4 point

3. gang - diskvalifikation

Eventuelle bemærkninger:

Højeste karaktersum: 430

60 % = 258

50 % = 215

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

"omkring" et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

"ca." i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.