

# Prix St- George

## Bane A



Vejledende tid: 5 min. 50 sek.

Stævne: \_\_\_\_\_  
 Rytter: \_\_\_\_\_  
 Hest: \_\_\_\_\_

Dommer: \_\_\_\_\_

Underskrift \_\_\_\_\_

KARAKTER						
GRUPPE	ØVELSER		POINT	KOEF.	KOMMENTAR	
1.	A X XC	<b>Indridning i samlet galop</b> <b>Parade - stilstand - hilsen</b> <b>Fremadridning i samlet trav</b> <b>Samlet trav</b>	Bevægelsens kvalitet, parade, overgange opstilling, stilstand og ligeudretning. Kontakt til biddet, korrekt holdning			
2.	C MXK KAF	<b>Højre volte</b> <b>Middeltrav</b> <b>Samlet trav</b>	Regelmæssighed, smidighed, balance afskub, energi, rummelighed og form. Begge overgange.			
3.	FB	<b>Versade bøjet til venstre</b>	Regelmæssighed, travens kvalitet, bøjning, bæring, samling, balance og konstant vinkel.			
4.	B	<b>Volte til venstre (8 m Ø)</b>	Regelmæssighed og travens kvalitet, samling, balance, rundning, størrelse og form af volte			
5.	BG G C	<b>Sidetraversade til venstre</b> <b>Ad midten</b> <b>Venstre volte</b>	Regelmæssighed og travens kvalitet, ensartet bøjning, samling, balance, bæring og overkrydsning.	/	2	
6.	HXF FAK	<b>Fri trav</b> <b>Samlet trav</b>	Regelmæssighed, smidighed, balance afskub, energi, rummelighed og form. Forskel på middel			
7.		<b>Overgange ved H og F</b>	Rytme, regelmæssighed, præcise, flydende overgange og samling Form			
8.	KE	<b>Versade bøjet til højre</b>	Regelmæssighed, travens kvalitet, bøjning, bæring, samling, balance og konstant vinkel.			
9.	E	<b>Volte til højre (8 m Ø)</b>	Regelmæssighed og travens kvalitet, samling, balance, rundning, størrelse og form af volte			
10.	EG G	<b>Sidetraversade til højre</b> <b>Ad midten</b>	Regelmæssighed og travens kvalitet, ensartet bøjning, samling, balance, bæring og overkrydsning.	/	2	
11.	Før C C H Mellem G & M	<b>(Samlet skridt)</b> <b>(Venstre volte)</b> <b>(Vend til venstre)</b> <b>Halv pirouette til venstre</b>	Regelmæssighed, energi, samling, størrelse, eftergivenhed og lidt stillet i pirouette. Aktivitet og takt.			
12.	Mellem G og H GM	<b>Halvpirouette til højre</b>  <b>(Samlet skridt)</b>	Regelmæssighed, energi, samling, størrelse, eftergivenhed og lidt stillet i pirouette. Aktivitet og takt. Fremaddrift og takt.			
13.		<b>Samlet skridt C-H-G-(M)-G-(H)-G-M</b>	Regelmæssighed, takt, løsgjorthed i ryg, energi, afkortning og samling af skridt. Overgang til fri skridt.	/	2	
14.	MRXV(K)	<b>Fri skridt</b>	Regelmæssighed, løsgjorthed i ryg, energi, overtrædning, frihed i skulder, rummelighed, fredmadsøgning til biddet.	/	2	

15.	Før K K KAF	Samlet skridt Ansp.i samlet galop til venstre Samlet galop	Præcision, takt, flydende overgang. Galoppens kvalitet.			
16.	FX X	Sidetraversade til venstre Changement	Galoppens kvalitet, bæring. Samling, balance, ensartet bøjning og regelmæssighed. Changement kvalitet.			
17.	XM M MCH	Sidetraversade til højre Changement Samlet galop	Galoppens kvalitet, bæring. Samling, balance, ensartet bøjning og regelmæssighed. Changement kvalitet.			
18.	H Mellem H og X	Mod X i samlet galop Halvpirouette til venstre	Samling, bæring, balance, centrerung, eftergivenhed, og holdning. Korrekt antal galopspring (3-4) Galoppens kvalitet før og efter.	/	2	
19.	HC C	Kontragalop Changement	Kvalitet, balance og samling af kontragalop. Renhed, balance, regelmæssighed, op af bakke tendens, ligeudretning.			
20.	M Mellem M og X	Mod X i samlet galop Halvpirouette til højre	Samling, bæring, balance, centrerung, eftergivenhed, og holdning. Korrekt antal galopspring (3-4) Galoppens kvalitet før og efter.	/	2	
21.	MC C	Kontragalop Changement	Kvalitet, balance og samling af kontragalop. Renhed, balance, regelmæssighed, op af bakke tendens, ligeudretning.			
22.	HXF FAK	5 changementer for hvert 4. spring Samlet galop	Renhed, balance, regelmæssighed, gennemspr. op af bakke tendens, ligeudretning. Galoppens kvalitet før og efter.			
23.	KXM MCH	5 changementer for hvert 3. spring Samlet galop	Renhed, balance, regelmæssighed, gennemspr. op af bakke tendens, ligeudretning. Galoppens kvalitet før og efter.			
24.	HXF	Fri galop	Galoppens kvalitet, afskub, energi, rummelighed, form, balance, op af bakke tendens og ligeudretning			
25.	F FA	Samlet galop - chagement Samlet galop	Changement kvalitet på diagonalen. Præcision, renhed og flydende overgang.			
26.	A X	Ad midterlinien Parade - stilstand -hilsen	Bevægelsens kvalitet, parade, overgang, opstilling og stilstand. Kontakt til biddet, korrekt holdning.			

Udridning for lange tøjler

Karakterer for samlet indtryk:

1. GANGARTER:	Rentaktede, frigjorte og regelmæssige	/	1	
2. SPÆNDSTIGHED:	Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring, og rummelighed)	/	1	
3. LYDIGHED	Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse. Eftergivenhed på biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning samt hovedets korrekte placering. Forpartens aflastning	/	2	
4. RYTTEREN	Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet	/	2	
Point:				
Fradrag:				
Sum:				
Omregnet i %:				

Fradrag:

Højeste karaktersum: 380

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

60% = 228

1. gang - 2 point

50% = 190

2. gang - 4 point

3. gang - diskvalifikation

Eventuelle bemærkninger:

PSG - 2009