

LA 4 – A

BANE A



DANSK RIDE FORBUND

Vejledende tid: 5 min.

Stævne: _____

Rytter: _____

Dommer: _____

Hest: _____

Underskrift _____

Formål: At bekræfte, at hesten yderligere har forbedret sit afskub og den smidighed som blev forlangt i LA klasserne fra 1 til 3, og som nu gennem det videre korrekte arbejde har ført til, at hesten forlægger mere og mere vægt på bagbenene. Ligeledes forlanges det, at hesten i højere grad end det var tilfældet på LA 1-3 niveauet, er mere bøjet, mere smidig og løsgjort.

Der vises for første gang: Versader.

| KARAKTER GRUPPE | ØVELSER | ANVISNINGER | POINT | KOEFG. | KOMMENTAR |
|---------------------------------|---|---|-------|--------|-----------|
| 1. AX X (C) | Indridning i arbejdst trav Parade - hilsen - arbejdst trav Venstre volte | Ligeudretning - travens kvalitet Opstilling - stilstand - overgange Travens kvalitet | | | |
| 2. (C)HS S | Arbejdst trav Volte - 10 m | Energi - takt - bæring - smidighed - bøjning - balance - størrelse og form | | | |
| 3. SV | Versade, bøjet til venstre | Bøjning - bæring - takt - samling - korrekt vinkel | | | |
| 4. VKAF F-(S) | Arbejdst trav Middeltrav | Energi - takt - bæring - smidighed - rummelighed - holdning - tempo | | | |
| 5. før S SHC | Overgang til arbejdst trav Arbejdst trav | Smidighed - takt - bæring - samling Travens kvalitet | | | |
| 6. CMR R | Arbejdst trav Volte - 10 m | Energi - takt - bæring - smidighed - bøjning - balance - størrelse og form | | | |
| 7. RP | Versade, bøjet til højre | Bøjning - bæring - takt - samling - korrekt vinkel | | | |
| 8. PFA A | Arbejdst trav Parade - 4-6 skridt tilbage - Middelskridt | Travens kvalitet Opstilling - villigt - diagonal- ligeudrettet - korrekt antal | | | |
| 9. AK K-P | Middelskridt Middelskridt for længere tøjler | Takt - energi - rummelighed - afslappethed let strækning af halsen - støtte på biddet | | | |
| 10. P(B)X | Middelskridt | Takt - energi - rummelighed - afslappethed | | | |
| 11. mellem X & E | Afkortning af skridten før bagpartsvending til venstre Middelskridt | Bagbens aktivitet - stilling - energi - korrekt størrelse | | | |
| 12. mellem X & B | Afkortning af skridten før bagpartsvending til højre Middelskridt | Bagbens aktivitet - stilling - energi - korrekt størrelse | | | |
| 13. | Den afkortede skridt før bagpartsvendingerne og middelskridten | Takt - energi - afkortning | | | |
| 14. X(E)KAFF | Arbejdst galop til venstre - inkl. anspring | Ligeudretning - balance - præcision Energi - takt - smidighed | | | |
| 15. P P-X-S | Volte - 10 m Arbejdst galop | Galoppens kvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse og form | | | |
| 16. SHCMR | Kontragalop | Energi - smidighed - takt - bæring - stilling | | | |
| 17. R(K) før K | Middelgalop Overgang til arbejdst galop | Energi - takt - rummelighed - smidighed - holdning - tempo Balance - antrukne bagben - præcision | | | |
| 18. KD mellem D & L LP | $\frac{1}{2}$ volte Changer galoppen gennem 6 – 8 skridt $\frac{1}{2}$ volte | Galoppens kvalitet - bøjning - balance Smidighed - præcision - ligeudretning - samling – overgange - takt Galoppens kvalitet - bøjning - balance | | | |
| 19. PFAKV | Arbejdst galop | Energi - takt - smidighed | | | |

| | | | | | | |
|-----|------------------------|--|---|--|--|--|
| 20. | V V-X-R | Volte - 10 m Arbejdsgalop | Galoppens kvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse og form | | | |
| 21. | RMCHS | Kontragalop | Energi - smidighed - takt - bæring - stilling | | | |
| 22. | S(F) før F | Middelgalop Overgang til arbejdsgalop | Energi - takt - rummelighed Smidighed - holdning - tempo - balance - antrukne bagben - præcision | | | |
| 23. | F(A) (A) L LI | Arbejdsgalop Vend ad midterlinien Arbejdstrav Arbejdstrav | Energi - takt - smidighed Bøjning - bæring Smidighed i overgang Ligeudretning | | | |
| 24. | I | Parade - hilsen | Overgang - opstilling - stilstand | | | |
| | | Udridning i skridt for lange tøjler | | | | |

Karakterer for samlet indtryk

| | | | |
|---------------------------------|--|---|---|
| 1. GANGARTER: | Rentaktede, frigjorte og regelmæssige | / | 2 |
| 2. SPÆNDSTIGHED: | Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring og rummelighed) Indundergribende bagben | / | 2 |
| 3. EFTERGIVENHED & HOLDNING: | Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning samt hovedets korrekte placering Forpartens aflastning | / | 2 |
| 4. LYDIGHED: | Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse | / | 1 |
| 5. RYTTEREN: | Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet | / | 3 |

Point:

Fradrag:

Sum:

Omregnet i %

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point
2. gang - 4 point
3. gang - diskvalifikation

Højeste karaktersum: 340

60% = 204

50% = 170

Eventuelle bemærkninger:

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

"omkring" et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

"ca." i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.