

LA 2 - A

BANE A



Vejledende tid: 5 min. 30 sek.

Stævne: _____

Rytter: _____

Dommer: _____

Hest: _____

Underskrift _____

Formål: At bekræfte, at hesten foruden at opfylde de krav der blev stilet i LB klasserne yderligere har forbedret sin smidighed og sit afskub, som nu gennem korrekt arbejde skal føre til at hesten så småt begynder at lægge mere vægt på bagbenene - d.v.s. arbejder med mere bæring og rummelighed. Dette gælder ikke mindst i middeltrav og middelgalop, som forlanges for første gang. Der lægges også vægt på, at hesten er henholdsvis ligeudrettet og korrekt bøjet når dette forlanges. Holdningen skal fortsat være utvungen med let hvælvet hals og næseryggen korrekt placeret let foran eller i det lodrette plan.

Der forlanges for første gang: Schenkelvigning i trav. 10 m volter i trav og 10 m ½ volter i galop.

KARAKTER		ØVELSER	ANVISNINGER	POINT KOEF.		KOMMENTAR
GRUPPE						
1.	AX X (C)	Indridning i arbejdstrav Parade - hilsen – arbejdstrav Højre volte	Ligeudretning - travens kvalitet Opstilling - stilstand - overgange Travens kvalitet			
2.	(C)M(R) (R) IL L(V) (A) (A)	Arbejdstrav Højre om Slangegang om midterlinien med 2 buer , hvis toppunkt skal være 5 m fra midterlinien Arbejdstrav Venstre om Vend ad midterlinien	Energi - takt - smidighed Travens kvalitet - bøjning - balance - buernes korrekte form Energi - takt - smidighed			
3.	DL L	Arbejdstrav Volte til venstre - 10 m	Travens kvalitet - bøjning - balance korrekt størrelse - cirkelrunde form			
4.	L	Schenkelvigning for venstre schenkel til langsiden rammes mellem R&M fortsæt i arbejdstrav	Smidighed - takt - bæring - stilling ligeudretning - overkrydsning - sidelænsbevægelse			
5.	MCHS S-(F) før F F(A) (A)	Arbejdstrav Middeltrav Overgang til arbejdstrav Arbejdstrav Vend ad midterlinien	Energi - takt - smidighed rummelighed - holdning - tempo Smidighed - takt - balance indundergribende bagben - præcision			
6.	DL L	Arbejdstrav Volte til højre - 10 m	Travens kvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form			
7.	L HC	Schenkelvigning for højre schenkel til langsiden rammes mellem S&H Arbejdstrav	Smidighed - takt - bæring - stilling - ligeudretning - overkrydsning sidelænsbevægelse Takt, energi, rummelighed			
8.	C	Parade - 4-6 skridt tilbage - middelskridt	Opstilling - stilstand - villigt - diagonalt - ligeudrettet - korrekt antal			
9.	C	Volte til højre - 20 m Mellem (R) & (S) rides med længere tøjler	Takt - energi - rummelighed afslappethed - let strækning af halsen			
10.	C MRB	Arbejds galop til højre Arbejds galop	Ligeudretning - balance - smidighed Energi - takt - smidighed			
11.	BX X(I) I (C) H	½ volte Arbejds galop Arbejds trav Venstre volte Arbejds galop til venstre	Galoppens kvalitet - bøjning - balance Overgang - takt - smidighed - præcision og ligeudretning. Ligeudretning - balance - præcision			

12.	EBE EKAF	Volte (20 m) med kort afbrydelse af støtten på biddet mellem E & B Arbejdsgalop	Galopkvalitet - løse tøjler - selvbæring - uændret tempo Galopkvalitet		
13.	FR mellem R & M	Middelgalop Overgang til arbejdsgalop	Energi - takt - rummelighed - smidighed - holdning - tempo Balance - smidighed		
14.	MG-B BF	Volte tilbage Kontragalop	Galopkvalitet - balance - Energi - smidighed - takt - stilling		
15.	FA AK	Arbejdstrav Arbejdsgalop til højre	Smidighed - takt - balance - Ligeudretning - balance - præcision		
16.	KS mellem S & H	Middelgalop Overgang til arbejdsgalop	Energi - takt - rummelighed smidighed - holdning - tempo Balance - smidighed		
17.	HG-E EK	Volte tilbage Kontragalop	Galopkvalitet - balance Energi - smidighed - takt - stilling		
18.	K(A) (A) (A)X	Arbejdstrav Vend ad midterlinen Arbejdstrav	Takt - energi - smidighed Ligeudretning		
19.	X	Parade - hilsen	Overgang - opstilling - stilstand		

Udridning i skridt for lange tøjler

Karakterer for samlet indtryk

1. GANGARTER:	Rentaktede, frigjorte og regelmæssige	/	2
2. SPÆNDSTIGHED :	Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring og rummelighed)	/	2
3. EFTERGIVENHED & HOLDNING:	Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning samt hovedets korrekte placering	/	2
4. LYDIGHED:	Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse	/	1
5. RYTTEREN:	Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet	/	3

Point:

Fradrag:

Sum:

Omregnet i %

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point

2. gang - 4 point

3. gang - diskvalifikation

Højeste karaktersum: 290

60% = 174

50% = 145

Eventuelle bemærkninger

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

"omkring" et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

"ca." i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.