

# LA 4 – B

## BANE B

### STILDRESSUR



Vejledende tid: 4 min. 30 sek.  
Ponyer: 5 min.

Stævne: \_\_\_\_\_

Rytter: \_\_\_\_\_

Dommer: \_\_\_\_\_

Hest: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Underskrift

Formål: At bekræfte, at hesten / ponyen yderligere har forbedret sit afskub og den smidighed som blev forlangt i LA klasserne fra 1 til 3, og som nu gennem det videre korrekte arbejde har ført til, at hesten/ponyen forlægger mere og mere vægt på bagbenene. Ligeledes forlanges det, at hesten / ponyen i højere grad end det var tilfældet på LA 1-3 niveauet, er mere bøjet, mere smidig og løsgjort.

**Der vises for første gang: Versader.**

KARAKTER GRUPPE	ØVELSER	ANVISNINGER	POINT	KOEK.	KOMMENTAR
1. AX X (C)	<b>Indridning i arbejdstrav</b> <b>Parade - hilsen - arbejds trav</b> Venstre volte	Ligeudretning - travens kvalitet Opstilling - stilstand - overgange Travens kvalitet			
2. (C)H H(E)	Arbejdstrav <b>Versade, bøjet til venstre</b>	Bøjning - bæring - takt - smidighed - energi - samling - korrekt vinkel			
3. (E) EX XB (B)	Venstre om <b>½ volte</b> <b>Omkring x ligeudretning 4-6 m</b> <b>½ volte</b> Højre om	Energi - takt - bæring - smidighed - bøjning - balance - størrelse og form Ligeudretning Bøjning - balance - størrelse og form Energi - takt - bæring – smidighed			
4. (B)F FA	<b>Versade, bøjet til højre</b> Arbejdstrav	Bøjning - bæring - takt - smidighed - energi - samling - korrekt vinkel			
5. A AK	<b>Parade - 4-6 skridt tilbage - Arbejdstrav</b> Arbejdstrav	Opstilling - villigt - diagonalt - korrekt antal - overgange Travens kvalitet			
6. K-X-(M)	<b>Middeltrav</b>	Energi - takt - rummelighed - smidighed - holdning - tempo			
7. før M MC	<b>Overgang til arbejdstrav</b> Arbejdstrav	Smidighed - takt - balance - indundergribende bagben			
8. C CX	<b>Middelskridt</b> <b>½ cirkel til venstre</b> <b>for længere tøjler</b>	Takt - energi - rummelighed - let strækning af halsen - støtten på biddet - afslappethed			
9. mellem X & B	<b>Afkortning af skridten før bagpartsvending til venstre</b> Middelskridt	Bagbens aktivitet - stilling - energi - korrekt størrelse			
10. mellem X & E	<b>Afkortning af skridten før bagpartsvending til højre</b> Middelskridt	Bagbens aktivitet - stilling - energi - korrekt størrelse			
11.	<b>Den afkortede skridt før, bagpartsvendingerne og middelskridten</b>	Takt - energi - afkortning			
12. X (B) (B)FA	<b>Arbejds galop til højre</b> <b>Højre volte</b> <b>Arbejds galop</b>	Ligeudretning - balance - præcision  Energi - takt - smidighed			
13. AK-B BMCH	Arbejds galop <b>Kontragalop</b>	Energi - takt - smidighed - bæring – stilling – balance			
14. (H)(F) før F FA	<b>Middelgalop</b> vending senest 5 m efter H <b>Overgang til arbejds galop</b> <b>Arbejds galop</b>	Energi - takt - rummelighed - smidighed - holdning - tempo Smidighed - takt - balance - indundergribende bagben			
15. A AK (E)	<b>Volte - 10 m (ponyer 8 m)</b> Arbejds galop	Galopkvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse og form			
16. (E) omkr. X	<b>Højre om</b> <b>Changer galoppen</b> <b>gennem 6 - 8 skridt</b>	Smidighed - præcision - ligeudretning - overgange - samling - takt			

<b>(B) Venstre volte</b>		
<b>17. (B)MC C</b>	<b>Arbejdsgalop Volte - 10 m (ponyer 8 m)</b>	Galopkvalitet - bøjning - bæring - balance - korrekt størrelse og form
<b>18. HX(F) før F</b>	<b>Middelgalop Overgang til arbejdsgalop</b>	Energi - takt - rummelighed - smidighed - holdning - tempo Smidighed - takt - indundergribende bagben balance i overgangen
<b>19. FA(K) (K) M</b>	<b>Kontragalop Arbejdsgalop</b> Vending senest 5 m efter K	Bæring - stilling - balance Energi - takt - rummelighed -
<b>20. MCH HE</b>	<b>Arbejdsgalop Arbejdstrav</b>	Galopkvalitet Smidighed - takt - balance
<b>21. EX XG</b>	<b>½ volte Arbejdstrav</b>	Energi - takt - smidighed - ligeudretning
<b>22. G</b>	<b>Parade - hilsen</b>	Overgang - opstilling - stilstand

Udridning i skridt for lange tøjler

Point:

Fradrag:

Sum:

Omregnet i %

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point
2. gang - 4 point
3. gang - diskvalifikation

**Højeste karaktersum: 220**

60% = 132

50% = 110

**Eventuelle bemærkninger:**

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

"omkring" et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

"ca." i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.