

Intermediare II

Bane A



Vejlende tid: 5 min. 15 sek.

Stævne: _____

Rytter: _____

Hest: _____

Dommer: _____

Underskrift _____

KARAKTER		ØVELSER	POINT	KOEFF.	KOMMENTAR
GRUPPE					
1.	A X XC	Indridning i samlet galop Parade - stilstand - hilsen Fremadridning i samlet tra Samlet trav	Bevægelsernes kvalitet, parade, overgange opstilling, stilstand og ligeudretning. Kontakt til biddet, korrekt holdning		
2.	C HXF FA	Venstre volte Fri trav Samlet trav	Regelmæssighed, smidighed, balance afskub, energi, rummelighed og form. Begge overgange.		
3.	A DG C	Vend af midten 3 sidetraversader, 5 m på hver side af midterlinien, s og slut til højre Højre volte	Regelmæssighed, travens kvalitet, ensartet bøjning, samling, balance, regelmæssighed i omstilling, overkrydsning. Symmetrisk udførelse.	/	2
4.	Melle R & B	Overgang til Passage	Rytme, samling, bæring, balance regelmæssighed, ligeudretning og præcision.		
5.	B (V)	På diagonal Passage	Regelmæssighed, kadence, samling bæring, balance, energi, løsgjorthed i ryg og trin samt løft.		
6.	På midter linien	Piaffe 8 til 10 trin (1 meter fremad tilladt)	Regelmæssighed, på bagparten bæring, energi, ryggens løsgjorthed og løft. Korrekt antal diagonale trin.		
7.	Ind/ud af piaffe	Overgang passage-piaffe- passage	Rytme, samling, bæring, balance, regelmæssighed, ligeudretning og præcision.		
8.	VKA Fra piaffe	Passage	Regelmæssighed, kadence, samling bæring, balance, energi, løsgjorthed i ryg og trin samt løft		
9.	A	Piaffe 8 til 10 trin (1 meter fremad tilladt)	Regelmæssighed, på bagparten bæring, energi, ryggens løsgjorthed og løft. Korrekt antal diagonale trin.		
10.	A	Overgang Passage - Piaffe Passage	Rytme, samling, bæring, balance, regelmæssighed, ligeudretning og præcision.		
11.	AFP	Passage	Regelmæssighed, kadence, samling bæring, balance, energi, løsgjorthed i ryg og trin samt løft		
12.	PS	Fri skridt	Regelmæssighed, løsgjorthed i ryg, energi, Overtrædning, frihed i skulder, rummelighed fremadsøgning til biddet. Overgang til skridt	/	2
13.	SHC	Samlet skridt	Regelmæssighed, løsgjorthed i ryg, energi, afkortning og samling af skridt.	/	2
14.	C CM	Anspr. samlet galop til højre Samlet galop	Præcision, flydende overgang, regelmæssighed. Galoppens kvalitet.		
15.	MXK K KAFP	Middelgalop Samlet galop - changemen Samlet galop	Galoppens kvalitet, afskub, energi, rummelighed, form, balance, op af bakke tendens, ligeudretning. Changement kvalitet og præcision.		
16.	PX X	Sidetraversade til venstre Vend af midten	Galoppens kvalitet Samling, balance, ensartet bøjning, bæring, og regelmæssighed		

17.	I C	Pirouette til venstre Venstre volte	Samling, bæring, balance, størrelse, eftergivenhed og bøjning i pirouette. Centrerung og korrekt antal spring (6-8). Galoppens kvalitet før og efter.	/	2	
18.	HXF	Fri galop	Galoppens kvalitet, afskub, energi, rummelighed og form. Balance og op af bakke tendens, ligeudretning. Forskel fra middel.			
19.	F FAKV	Samlet galop - changemen Samlet galop	Changement kvalitet på diagonalen. Præcision, flydende overgang.			
20.	VX X	Sidetraversade til højre Vend ad midten	Galoppens kvalitet. Samling, balance, bæring ensartet bøjning, regelmæssighed			
21.	I C	Pirouette til højre Højre volte	Samling, bæring, balance, størrelse, eftergivenhed og bøjning i pirouette. Centrerung og korrekt antal spring (6-8). Galoppens kvalitet før og efter.	/	2	
22.	MXK KAF	7 changementer for hvert 2. spring Samlet galop	Renhed, balance, regelmæssighed, gennemspr. op af bakke tendens, ligeudretning. Galoppens kvalitet før og efter.			
23.	FXH HC	11 changementer for hvert spring Samlet galop	Renhed, balance, regelmæssighed, gennemspr. op af bakke tendens, ligeudretning. Galoppens kvalitet før og efter.			
24.	C CM	Samlet trav Samlet trav	Rytme, regelmæssighed, flydende og præcise overgange. Samling.			
25.	MXK K KA	Fri trav Samle Den samlede trav	Regelmæssighed, smidighed, balance, afskub energi, rummelighed og form. Begge overgange. Samling.			
26.	A Melle D og L LI	Vend ad midten Overgang til Passage Passage	Regelmæssighed, kadence, samling bæring, balance, energi, løsgjorthed i ryg og trin samt løft Overgangen til passage			
27.	I	Parade - stilstand -hilsen	Bevægelsens kvalitet, parade, overgang, opstilling og stilstand. Kontakt til biddet, korrekt holdning.			

Udridning for lange tøjler

Karakterer for samlet indtryk:

1. GANGARTER:	Rentaktede, frigjorte og regelmæssige	/	1	
2. SPÆNDSTIGHED	Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring, og rummelighed)	/	1	
3. LYDIGHED	Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførsel. Eftergivenhed på biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning samt hovedets korrekte placering. Forpartens aflastning	/	2	
4. RYTTEREN	Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet	/	2	
Point:				
Fradrag:				
Sum:				
Omregnet i %:				

Fradrag:

Højeste karaktersum: 380

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

60% = 228

1. gang - 2 point

50% = 190

2. gang - 4 point

3. gang - diskvalifikation

Fradrag på 2 for andre fejl - se Punkt 219.4

Eventuelle bemærkninger: