

Grand Prix Special

Bane A



Vejledende tid: 6 min. 40 sek.

Hestens alder: min. 8 år

Stævne: _____
Rytter: _____
Hest: _____

Dommer: _____

Underskrift _____

KARAKTER					
GRUPPE	ØVELSER	Anvisninger	POINT	KOEF.	KOMMENTAR
1.	A X XC	Indridning i samlet galop Parade - stilstand - hilsen Fremadridning i samlet trav Samlet trav	Bevægelsens kvalitet, parade, og overgange Ligeudretning og opstilling. Kontakt til biddet, korrekt holdning Travens kvalitet		
2.	C MXK KAFP	Højre volte Fri trav Samlet trav	Regelmæssighed, smidighed, balance afskub, energi, rummelighed og form. Begge overgange.		
3.	PS SHC	Sidetraversade til venstre Samlet trav	Regelmæssighed og travens kvalitet, ensartet bøjning, samling, balance, regelmæssighed, overkrydsning.	/	2
4.	CMR	Passage	Regelmæssighed, kadence, samling bæring, balance, energi, løsgjorthed i ryg og trin. Overgang til passage		
5.	RF	Fri trav	Regelmæssighed, smidighed, balance afskub, energi, rummelighed og form.		
6.		Overgange passage-fri trav- passage	Regelmæssighed, præcision, tydelig markering. Balance Form.		
7.	FAK	Passage	Regelmæssighed, kadence, samling bæring, balance, energi, løsgjorthed i ryg og trin.		
8.	KV VR RMC	Samlet trav Sidetraversade til højre Samlet trav	Regelmæssighed og travens kvalitet, ensartet bøjning, samling, balance, regelmæssighed, overkrydsning.	/	2
9.	CHS	Passage			
10.	SK	Fri trav	Regelmæssighed, smidighed, balance afskub, energi, rummelighed og form.		
11.		Overgange passage-fri trav- passage	Regelmæssighed, præcision, tydelig markering. Balance Form		
12.	KAF	Passage	Regelmæssighed, kadence, samling bæring, balance, energi, løsgjorthed i ryg og trin.		
13.	FS	Fri skridt	Regelmæssighed, løsgjorthed i ryg, energi, overtrædning, frihed i skulder, rummelighed, fremadsøgning til bid. Overgang til skridt	/	2
14.	SHG	Samlet skridt	Regelmæssighed, løsgjorthed i ryg, energi, afkortning og samling i skridt.	/	2

15.	G	Piaffe 12 til 15 trin	Regelmæssighed, på bagparten bæring, energi, ryggens løsgjorthed og trin. Korrekt antal diagonale trin	/	2	
16.	G	Overgang samlet skridt-Piaffe - passage	Rytme, samling, bæring, balance regelmæssighed, balance, ligeudretning. Præcision			
17.	GMRI	Passage	Regelmæssighed, kadence, samling bæring, balance, energi, løsgjorthed i ryg og trin.			
18.	I	Piaffe 12-15 trin	Regelmæssighed, på bagparten bæring, energi, løsgjorthed i ryg og trin. Korrekt antal diagonale trin	/	2	
19.	I	Overgange passage-piaffe-passage	Rytme, samling, bæring, balance regelmæssighed, ligeudretning Præcision.			
20.	ISEX	Passage	Regelmæssighed, kadence, samling bæring, balance, energi, løsgjorthed i ryg og trin.			
21.	X XBFAK	Anspr. samlet galop til højre Samlet galop	Præcision og flydende overgang Galoppens kvalitet.			
22.	KB B	Sidetraversade til højre Changement	Galoppens kvalitet. Ensartet bøjning, samling, balance, regelmæssighed. Changement kvalitet.			
23.	BH H HCM	Sidetraversade til venstre Changement Samlet galop	Galoppens kvalitet. Samling, balance, ensartet bøjning, regelmæssighed. Changement kvalitet.			
24.	MXK KAF	9 changementer for hvert 2. spring Samlet galop	Renhed, balance, regelmæssighed, op af bakke tendens, ligeudretning. Galoppens kvalitet før og efter.			
25.	FXH HCM	15 changementer for hvert spring Samlet galop	Renhed, balance, regelmæssighed, op af bakke tendens, ligeudretning. Galoppens kvalitet før og efter.			
26.	MXK K KA	Fri galop Samlet galop - changement Samlet galop	Galoppens kvalitet, afskub, rummelighed, form, energi, balance, op af bakke tendens, ligeudretning. Changement kvalitet og overgange.			
27.	A D	Vend ad midten Pirouette til venstre	Samling, bæring, balance, størrelse eftergiveness og bøjning. Centrering og korrekt antal spring (6-8). Galoppens kvalitet før og efter.	/	2	
28.	Melle D & G	9 changementer for hvert spring	Renhed, balance, regelmæssighed, op af bakke tendens, ligeudretning. Galoppens kvalitet før og efter.			
29.	G C CM	Pirouette til højre Højre volte Samlet galop	Samling, bæring, balance, størrelse eftergiveness og bøjning. Centrering og korrekt antal spring (6-8). Galoppens kvalitet før og efter.	/	2	
30.	M MR	Samlet trav Samlet trav	Rytme, flydende overgange, præcision Form.			
31.	RF F FA	Fri trav Samlet trav Samlet trav	Regelmæssighed, kadence, samling bæring, balance, energi, form. Begge overgange. Samling.			
32.	A DX	Vend ad midten Passage	Regelmæssighed, kadence, samling bæring, balance, energi, løsgjorthed i ryg og trin. Overgang ti passage.			
33.	X	Piaffe 12 til 15 trin	Regelmæssighed, på bagparten bæring, energi, ryggens løsgjorthed og trin. Korrekt antal diagonale trin	/	2	
34.		Overgang passage - piaffe-passage	Rytme, samling, bæring, balance, regelmæssighed, ligeudretning Præcision			
35.	XG	Passage	Regelmæssighed, kadence, samling bæring, balance, energi, løsgjorthed			

36	G	Parade - stilstand -hilsen	i ryg og trin. Bevægelsens kvalitet, parade, overgang Ligeudretning. Kontakt til biddet, korrekt holdning			
----	---	----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Udridning for lange tøjler

Karakterer for samlet indtryk:

1. GANGARTER:	Rentaktede, frigjorte og regelmæssige	/	1	
2. SPÆNDSTIGHEDE	Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring, og rummelighed)	/	1	
3. LYDIGHED	Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse. Eftergivenhed på biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning samt hovedets korrekte placering. Forpartens aflastning	/	2	
4. RYTTEREN	Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet	/	2	
Point:				
Fradrag:				
Sum:				
Omregnet i %:				

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point

2. gang - 4 point

3. gang - diskvalifikation

Fradrag på 2 for andre fejl - se. Punkt 219.4

Eventuelle bemærkninger:

Højeste karaktersum: 510

60% = 306

50% = 255