

# ICJ - Individual Competition Test - Juniors

## Bane A



Vejledende tid: 6 min. 30 sek.

Stævne: \_\_\_\_\_  
 Rytter: \_\_\_\_\_  
 Hest: \_\_\_\_\_

Dommer: \_\_\_\_\_

Underskrift \_\_\_\_\_

ICJ

### KARAKTER

GRUPPE	ØVELSER	Anvisninger	POINT	KOEFG.	KOMMENTAR
1.	A X XC	<b>Indridning i samlet galop</b> <b>Parade - stilstand - hilsen</b> <b>Fremadridning i samlet trav</b> <b>Samlet trav</b>	Bevægelsens kvalitet, parade, og overgange Ligeudretning. Kontakt til biddet, korrekt holdning Travens kvalitet		
2.	C HXF FAK	<b>Venstre volte</b> <b>Middeltrav</b> <b>Samlet trav</b>	Regelmæssighed, smidighed, balance, afskub, rummelighed og form. Begge overgange		
3.	KE	<b>Versade bøjet til højre</b>	Regelmæssighed og travens kvalitet; bøjning og konstant form. Samling, balance og regelmæssighed.		
4.	EX XB	<b>Halvvolte til højre (10 m Ø)</b> <b>Halvvolte til venstre (10 m Ø)</b>	Regelmæssighed og travens kvalitet, samling og balance. Bøjning: størrelse og volternes form.		
5.	BG G C	<b>Sidetraversade til venstre</b> <b>Ad midterlinien</b> <b>Højre volte</b>	Regelmæssighed og travens kvalitet, ensartet bøjning, samling, balance, regelmæssighed og overkrydsning	/	2
6.	RS SHCM Mellem S&H	<b>Halvcirkel til højre (20 m Ø)</b> <b>Lad hesten strække sig frem</b> <b>til en lang tøjle.</b> <b>Samlet trav</b> <b>Tag tøjlen op</b>	Rytme og balance. Gradvis forlængelse af form. Opsamling af tøjlen uden modstand		
7.	MXK K	<b>Fri trav</b> <b>Samlet trav</b>	Regelmæssighed, smidighed, balance afskub, rummelighed. Form. Forskel fra middeltrav		
8.	KAF	<b>Overgange ved M og K</b> <b>Den samlede trav</b>	Rytme, regelmæssighed, præcision og flydende overgange. Form.		
9.	FB	<b>Versade bøjet til venstre</b>	Regelmæssighed og travens kvalitet; bøjning bøjning og konstant form. Samling, balance og regelmæssighed.		
10.	BX XE	<b>Halvvolte til venstre (10 m Ø)</b> <b>Halvvolte til højre (10m Ø)</b>	Regelmæssighed og travens kvalitet, samling og balance. Bøjning: form og volternes størrelse		
11.	EG G	<b>Sidetraversade til højre</b> <b>Ad midterlinien</b>	Regelmæssighed og travens kvalitet, ensartet bøjning, samling, balance, regelmæssighed og overkrydsning	/	2
12.	Før C C H G GH	<b>(Samlet skridt)</b> <b>(Venstre volte)</b> <b>(Venstre om)</b> <b>(Halvpirouette til venstre)</b> <b>(Samlet skridt)</b>	Regelmæssighed, energi, samling, størrelse, eftergivenhed, og bøjning i pirouette. Fremadsøgning og takt.		
13.		<b>Den samlede skridt C-H-G-H</b>	Smidighed - takt - balance - afkortning og samling, energi. Overgang til skridt.		
14.	HB	<b>Fri skridt</b>	Regelmæssighed, energi, løsgjorthed i ryg, rummelighed, overtrædning, frihed i skulder, fremadsøgning til biddet	/	2

15.	BPL	Samlet skridt	Regelmæssighed, løsgjorthed i ryg, afkortning og samling, energi			
16.	L L(P)	Halvpirouette til højre Samlet skridt	Regelmæssighed, energi, samling, størrelse, eftergivenhed, og bøjning i pirouette. Fremadsøgning og takt.			
17.	Før P PFAK	Samlet galop til højre Samlet galop	Præcision, flydende overgang. Galoppens kvalitet.			
18.	KX X	Sidetraversade til højre Ad midterlinien	Galoppens kvalitet. Samling, balance, ensartet bøjning, regelmæssighed			
19.	I C	Changement Venstre volte	Renhed, balance, regelmæssighed, op af bakke tendens, ligeudretning Galoppens kvalitet før og efter.			
20.	HP	Middelgalop	Galoppens kvalitet, rummelighed og form Balance og op ad bakke tendens, ligeudretning.			
21.	P PF	Samlet galop Kontragalop	Kvaliteten i overgangen. Kontragaloppens kvalitet og samling. Bæring, balance, ligeudretning			
22.	F	Changement	Renhed, balance, regelmæssighed, op af bakke tendens, ligeudretning.			
23.	FD D Mellem D&L LV VKAF	Halvvolte til højre (10 m Ø) Ad midterlinien Overgang gennem skridt  Halvvolte til venstre (10 m Ø) Samlet galop	Præcision, regelmæssighed og balance i begge overgange til skridt. 3-5 skridt. Galoppens kvalitet. Bøjning i volter			
24.	FX X	Sidetraversade til venstre Ad midterlinien	Galoppens kvalitet. Samling, balance, ensartet bøjning, regelmæssighed.			
25.	I C	Changement Højre volte	Renhed, balance, regelmæssighed, op af bakke tendens, ligeudretning. Galoppens kvalitet før og efter.			
26.	MV	Fri galop	Galoppens kvalitet, afskub, rummelighed og form. Balance, op af bakke tendens, ligeudretning. Forskel fra middel.			
27.	V VK	Samlet galop Kontragalop	Kvalitet af overgang. Kvalitet og samling af kontragalop. Bæring, balance og ligeudretning.			
28.	K KA	Changement Samlet galop	Renhed, balance, regelmæssighed, op af bakke tendens, ligeudretning. Galoppens kvalitet			
29.	A X	Vend ad midten Parade, stilstand, hilsen	Bevægelsen kvalitet, parade, og overgang Ligeudretning Kontakt til biddet, korrekt holdning			

#### Udridning i skridt for lange tøjler

Karakterer for samlet indtryk:

1. GANGARTER:	Rentaktede, frigjorte og regelmæssige	/	1	
2. SPÆNDSTIGHED:	Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring, og rummelighed)	/	1	
3. LYDIGHED	Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførsel. Eftergivenhed på biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning samt hovedets korrekte placering. Forpartens aflastning	/	2	
4. RYTTEREN	Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet	/	2	
Point:				
Fradrag:				
Sum:				
Omregnet i %:				

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point

2. gang - 4 point

3. gang - diskvalifikation

**Eventuelle bemærkninger:**

**Højeste karaktersum: 380**

60% = 228

50% = 190

ICJ - 2009

V.18.1