

# 7 års Indledende Program

## Bane A Trense eller kandar



Vejledende tid 4 min. 45 sek.

Stævne: \_\_\_\_\_  
Rytter: \_\_\_\_\_  
Hest: \_\_\_\_\_

Dommer: \_\_\_\_\_

Underskrift \_\_\_\_\_

KARAKTER		ØVELSER		POINT KOEF.		KOMMENTAR
GRUPPE						
1.	A X XC	<b>Indridning i samlet galop</b> <b>Parade - stilstand - hilsen</b> <b>Fremadridning i samlet trav</b> <b>Samlet trav</b>	Bevægelsens kvalitet, parade, overgange opstilling, stilstand og ligeudretning. Kontakt til biddet, korrekt holdning Travens kvalitet			
2.	C MXK KA	<b>Højre volte</b> <b>Fri trav</b> <b>Samlet trav</b>	Regelmæssighed, smidighed, balance afskub, energi, rummelighed og form.			
3.		<b>Overgange ved M og K</b>	Rytme, regelmæssighed, præcision, flydende overgange, form og samling.			
4.	A DE	<b>Vend ad midten</b> <b>Sidetraversade til venstre</b>	Regelmæssighed og travens kvalitet, ensartet bøjning, bæring, samling, balance, og overkrydsning	/	2	
5.	E	<b>Volte til højre (8 m)</b>	Regelmæssighed og travens kvalitet, samling, balance, rundning, størrelse og form af volte			
6.	EH HC	<b>Versade bøjet til højre</b> <b>Samlet trav</b>	Regelmæssighed, travens kvalitet, bøjning, bæring, samling, balance og konstant vinkel.			
7.	CM M H	<b>Samlet skridt</b> <b>Højre om</b> <b>Venstre om</b>	Regelmæssighed, takt, løsgjorthed i ryg, energi, afkortning og samling. Overgang til fri skridt.	/	2	
8.	HSP	<b>Fri skridt</b>	Regelmæssighed, løsgjorthed i ryg, energi, rummelighed, frihed i skulder, Fremadsøgning til biddet	/	2	
9.	Mellem P & F FA	<b>Samlet skridt og fortsæt</b> <b>i samlet trav</b> <b>Samlet trav</b>	Regelmæssighed i overgange og takt. Travens kvalitet.			
10.	A DB	<b>Vend ad midterlinien</b> <b>Sidetraversade til højre</b>	Regelmæssighed og travens kvalitet, ensartet bøjning, samling, balance, bæring og overkrydsning.	/	2	
11.	B	<b>Volte til venstre (8 M)</b>	Regelmæssighed og travens kvalitet, samling, balance, rundning, størrelse og form af volte			
12.	BM MC	<b>Versade bøjet til venstre</b> <b>Samlet trav</b>	Regelmæssighed, travens kvalitet, bøjning, bæring, samling, balance og konstant vinkel.			
13.	C CH	<b>Galop til venstre</b> <b>Samlet Galop</b>	Præcision, flydende overgang. Galoppens kvalitet og samling.			
14.	HK  KAF	<b>Middelgalop</b>  <b>Samlet Galop</b>	Galoppens kvalitet, afskub, energi, rummelighed, form, balance, op ad bakke tendens, og ligeudretning. Begge overgange.			

15.	F Mellem F og X	<b>Fortsæt mod X i samlet galop Halvpirouette til venstre (arbejds- pirouette m. radius 1-3 meter tilladt).</b>	Villighed til samling og selvbæring. Str., eftergivenhed og bøjning i pirouette. Korrekt antal galopspring (3-4). Galoppens kvalitet før og efter.	/	2	
16.	F FAK	<b>Changement Samlet galop</b>	Renhed, balance, regelmæssighed op ad bakke tendens, ligeudretning. Galoppens kvalitet			
17.	KX X I C	<b>Sidetraversade til højre Ad midten Changement Venstre om</b>	Galoppens kvalitet, bæring, samling, balance, ensartet bøjning, regelmæssighed. Changement kvalitet			
18.	HP PFAK	<b>På den korte diagonal 3 changementer for hvert 4. spring Samlet galop</b>	Renhed, balance, regelmæssighed, gennemspr. op af bakke tendens, ligeudretning. Galoppens kvalitet før og efter.			
19.	K Mellem K og X	<b>Fortsæt mod X i samlet galop Halvpirouette til højre (arbejds- pirouette m. radius 1-3 meter tilladt).</b>	Villighed til samling og selvbæring. Str., eftergivenhed og bøjning i pirouette. Korrekt antal galopspring (3-4) Galoppens kvalitet før og efter.	/	2	
20.	K KAF	<b>Changement Samlet galop</b>	Renhed, balance, regelmæssighed op ad bakke tendens, ligeudretning. Galoppens kvalitet			
21.	FX X I C	<b>Sidetraversade til venstre Vend ad midterlinien Changement Højre volte</b>	Galoppens kvalitet, bæring, samling, balance, ensartet bøjning, regelmæssighed. Changement kvalitet			
22.	MXK	<b>Fri galop</b>	Galoppens kvalitet, afskub, energi. Forlængelse af spring og rammen. Op ad bakke tendens og ligeudretning. Forskel fra middel.			
23.	K	<b>Samlet galop, changement</b>	Changement kvalitet. Præcision, flydende overgang.			
24.	A X	<b>Vend ad midterlinien Parade, stilstand, hilsen</b>	Bevægelsens kvalitet, parade, overgang, opstilling og stilstand. Kontakt til biddet, korrekt holdning.			

#### Udridning i skridt for lange tøjler

Karakterer for samlet indtryk:

<b>1. GANGARTER:</b>	Rentaktede, frigjorte og regelmæssige	/	1	
<b>2. SPÆNDSTIGHED</b>	Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring, og rummelighed)	/	1	
<b>3. LYDIGHED</b>	Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse. Eftergivenhed på biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning samt hovedets korrekte placering. Forpartens aflastning	/	2	
<b>4. RYTTEREN</b>	Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet	/	2	
Point:				
Fradrag:				
Sum:				
Omregnet i %:				

Fradrag

**Højeste karaktersum: 360**

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

60% = 216

1. gang - 2 point

50% = 180

2. gang - 4 point

3. gang - diskvalifikation

BEMÆRK: Anden udregning af fejlridning ved championatsklasser med 50/50 bedømmelse

**Eventuelle bemærkninger: vend siden om**