

SPOT på Carina Nevermann Torup

Med flere guldmedaljer ved NM og DRF-mester-skaber samt medaljer ved EM hører Carina Nevermann Torup med til den generation af unge dressurryttere, der de sidste mange år i den grad har sat Danmark 'Dressur-Verdenskortet'. Carina kommer fra en familie, hvor heste og ridning altid har fyldt meget, og hendes mor Jette Nevermann Torup er en anerkendt træner og har i flere år været landstræner for ponydressurlandsholdet. Derfor lå det også lidt i kortene, at Carina ville vælge ridevejen. I dag har den talentfulde rytter flere topheste på vej, og hun havde sin World Cup-debut ved Odense Horse Show i oktober sidste år. Vi har sat SPOT på Carina og hendes passion for dressursporten.



Carina Nevermann Torup her på Grevens SaVa

Hvornår startede interessen for dressur?

Jeg tror, at interessen for dressur er medfødt. Begge mine forældre er/var dressurryttere, men det var ikke sådan, at de ikke gav mig muligheden for at springe. Da jeg var lille, brugte vi vores have som min ridebane, og her var der sat små spring op, som jeg sprang på min shetlandspony "Nut". Men da jeg fik en større pony, blev det "kun" til dressur - jeg har ikke helt modet til at springe.



Carina og Blue Boy ved DM 2014

Hvad er det ved dressur, der fascinerer dig?

Jeg elsker den teknik, der kræves for at ride dressur på højt niveau. Den måde tingene hænger sammen på. Det er nødvendigvis ikke den samme fremgangsmetode på alle heste, hvilket gør det udfordrende på den gode måde. Derudover er jeg lidt perfektionistisk. Det kan være både positivt som negativt, men jeg tror nu, at man skal være perfektionistisk uden at være bange for at fejle for at blive en dygtig rytter.



Sirikit - en af Carinas topheste.

Hvad kræver det at ride dressur på højt niveau?

Det kræver vilje, tålmodighed, en anelse stædighed, troen på sig selv og det at være målrettet. At ride dressur på højt niveau, ja bare at dyrke

SPOT på Carina Nevermann Torup

elitesport generelt, kræver mange træningstimer, og at man bliver nødt til at prioritere hverdagen. Til gengæld får man et særligt bånd til et andet væsen - hesten, som er helt fantastisk. Bagsiden er, at det jo desværre kræver en del penge at ride på højt niveau!



Chabrell, her på Broholm, Grand Prix hest som i dag står i USA.

Er der en hest, der har en særlig plads i dit hjerte?

Min tidligere hest "Blue Boy". Jeg købte ham, da han var 5 år, og jeg havde ham i 9 år. Med ham har jeg haft en masse fantastiske oplevelser, og han har en stor plads i mit hjerte. Derudover har jeg stadig min gamle pony "Lady", som jeg har haft i 17 år. Hun er nu 29 år og nyder pensionisttilværelsen.

Hvordan træner du og forbereder dig på store mesterskaber?

Op til mesterskaber bliver træningskalenderen planlagt nøje, så hesten er i topform og topper på det rigtige tidspunkt. Men det er ikke med de store forandringer, da man helst ikke skal lave for meget om på noget, som fungerer. Derimod kan man forberede hesten på eventuelle klimaforandringer ved fx at vænne den til at drikke

æblejuice, spise vandmelon eller lignende, hvis vi skal ned i varmen.

Hvad er din største sportslige præstation?

Det er svært at sige, men det må være min individuelle bronzemedalje ved EM for ungrytterere, min 2. plads i World Cup for ungrytterere samt min guldmedalje ved NM for U25. Derudover vandt jeg 7-8 års klassen i Verden, Tyskland. Det var også stort.



Carina og Blue Boy ved NM 2011

Når du ikke er til hest, hvad laver du så?

Når jeg ikke rider og underviser, er jeg i træningscenter, hvor jeg træner lidt konditionstræning samt går til pilates. Når der ikke trænes, hygger jeg med vennerne - jeg er med i en madklub, hvor vi mødes én gang om uge til noget mad og hygge. Og så bliver de weekender, hvor der ikke er stævne, brugt til en masse hygge og nogle gange lidt sjov og ballade. Men selvom jeg elsker at være sammen med mine venner, kan jeg nu alligevel også godt lide at ligge på sofaen

SPOT på Carina Nevermann Torup

og se film/ serier. Jeg er nok lidt af en tv-serie-
narkoman.



Bronzemedalje med Blue Boy ved EM for YR.

Hvordan ser 2017 ud?

2017 kommer til at ligne de forgående år. En masse stævner - både distrikts-, lands- og internationale stævner. Det allervigtigste er dog at have glade og sunde heste - ja og så at jeg ikke selv kommer til skade, som jeg gjorde i 2016, hvor jeg faldt af og brækkede foden til Odense Horse Show.



Carina og Grevens Ca va ved Odense Hørs Festival 2016