

Klasse: \_\_\_\_\_ Dato: 2022-01-26 Dommer: \_\_\_\_\_ Position:

St.No: \_\_\_\_\_ Rytter: \_\_\_\_\_ Nat: \_\_\_\_\_ H.Nr: \_\_\_\_\_ Hest: \_\_\_\_\_

Tid 5:00 (kun til orientering), Max score: 320

Formål: At bekræfte, at hesten / ponyen yderligere har forbedret sit afskub og den smidighed som blev forlangt i LA klasserne fra 1 til 3, og som nu gennem det videre korrekte arbejde har ført til, at hesten/ponyen forlægger mere og mere vægt på bagbenene. Ligeledes forlanges det, at hesten / ponyen i højere grad end det var tilfældet på LA 1-3 niveauet, er mere bøjet, mere smidig og løsgjort.

Der vises for første gang: Versader.

		Øvelser	Point	Koefficient	Sum	Anvisninger	Kommentar
1	<b>AX</b> <b>X</b> (C)	<b>Indridning i arbejdstrav</b> <b>Parade - hilsen - arbejdstrav</b> Venstre volte				Ligeudretning - travens kvalitet Opstilling - stilstand - overgange. Travens kvalitet	
2	(C)H <b>H(E)</b>	Arbejdstrav <b>Versade, bøjet til venstre</b>				Bøjning - bæring -takt - smidighed - energi - samling - korrekt vinkel	
3	(E) <b>EX</b> <b>XB</b> (B)	Venstre om <b>½ volte</b> <b>Omkring x ligeudretning 4-6 m.</b> <b>½ volte</b> Højre om				Energi - takt - bæring - smidighed - bøjning - balance - størrelse og form. Ligeudretning. Bøjning - balance - størrelse og form. Energi - takt - bæring - smidighed	
4	<b>(B)F</b> FA	<b>Versade, bøjet til højre</b> Arbejdstrav				Bøjning - bæring - takt - smidighed - energi - samling - korrekt vinkel	
5	<b>A</b> AK	<b>Parade - 4-6 skridt tilbage</b> <b>Arbejdstrav</b> Arbejdstrav				Opstilling - villigt - diagonalt - korrekt antal - overgange - Travens kvalitet	
6	<b>K-X-(M)</b>	<b>Middeltrav</b>				Energi - takt - rummelighed - smidighed - holdning - tempo	
7	<b>før M</b> <b>MC</b>	<b>Overgang til arbejdstrav</b> <b>Arbejdstrav</b>				Smidighed - takt - balance - indundergribende bagben	
8	<b>C</b> <b>CX</b>	<b>Middelskridt</b> <b>½ cirkel til venstre</b> <b>for længere tøjler</b>				Takt - energi - rummelighed - let strækning af halsen - støtten på biddet - afslappethed	
9	mellem <b>X &amp; B</b>	<b>Afkortning af skridten før</b> <b>bagparts vending til venstre</b> Middelskridt				Bagbens aktivitet - stilling - energi - korrekt størrelse	
10	mellem <b>X &amp; E</b>	<b>Afkortning af skridt før</b> <b>bagparts vending til højre</b> Middelskridt				Bagbens aktivitet - stilling - energi - korrekt størrelse	
11		<b>Den afkortede skridt før,</b> <b>bagparts vendingerne og</b> <b>middelskridten</b>				Takt - energi - afkortning	
12	<b>X</b> (B) <b>(B)FA</b>	<b>Arbejds galop til højre</b> <b>Højre volte</b> <b>Arbejds galop</b>				Ligeudretning - balance - præcision Energi - takt - smidighed	
13	AK-B <b>BMCH</b>	Arbejds galop <b>Kontragalop</b>				Energi - takt - smidighed - bæring - stilling - balance	
14	<b>(H)(F)</b>  <b>før F</b> <b>FA</b>	<b>Middelgalop</b> vending senest 5 meter efter H <b>Overgang til arbejds galop</b> <b>Arbejds galop</b>				Energi - takt - rummelighed - smidighed - holdning - tempo. Smidighed - takt - balance - indundergribende bagben	
15	<b>A</b> <b>AK (E)</b>	<b>Volte - 8 meter</b> <b>Arbejds galop</b>				Galopkvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse og form	
16	(E) omkr. X  (B)	<b>Højre om</b> <b>Changer galoppen</b> <b>gennem 6-8 skridt</b> <b>Venstre volte</b>				Smidighed - præcision - ligeudretning - overgange - samling - takt	
17	<b>(B)MC</b> <b>C</b>	<b>Arbejds galop</b> <b>Volte - 8 m</b>				Galopkvalitet - bøjning - bæring - balance - korrekt størrelse og form	

St.No: \_\_\_\_\_ Rytter: \_\_\_\_\_ Nat: \_\_\_\_\_ H.Nr: \_\_\_\_\_ Hest: \_\_\_\_\_ Position: 

		Øvelser	Point	Koefficient	Sum	Anvisninger	Kommentar
18	<b>HX(F)</b> <b>før F</b>	<b>Middelgalop</b> <b>Overgang til arbejdsgalop</b>				Energi - takt - rummelighed - smidighed - holdning - tempo Smidighed - takt - indundergribende bagben - balance i overgangen	
19	<b>FA(K)</b> <b>(K) M</b>	<b>Kontragalop</b> Vending senest 5 m efter K <b>Arbejdsgalop</b>				Bæring - stilling - balance Energi - takt - rummelighed	
20	<b>MCH</b> <b>HE</b>	<b>Arbejdsgalop</b> <b>Arbejdsstrav</b>				Galopkvalitet Smidighed - takt - balance	
21	<b>EX</b> <b>XG</b>	<b>½ volte</b> <b>Arbejdsstrav</b>				Energi - takt - smidighed - ligeudretning	
22	<b>G</b>	<b>Parade - hilsen</b>				Overgang - opstilling - stilstand	
		Udridning i skridt for lange tøjler					
<b>Total</b>							

**Karakterer for samlet indtryk**

- 1 GANGARTER** Rentaktede, frigjorte og regelmæssige
- 2 SPÆNDSTIGHED** Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring og rummelighed) Indundergribende bagben
- 3 EFTERGIVENHED & HOLDNING** Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning samt hovedets korrekte placering Forpartens aflastning
- 4 LYDIGHED** Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse
- 5 RYTTEREN** Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet

	<b>2</b>	Generelle bemærkninger:
	<b>2</b>	
	<b>2</b>	
	<b>3</b>	
<b>Total</b>		
<b>Fradrag</b>		
For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:		
1. gang - 2 point		
2. gang - 4 point		
3. gang - diskvalifikation		
Fradrag på 2 for andre fejl		
se. Punkt 219.4/225.5		
<b>Total</b>		<b>Total score i %:</b>

 Øvelser markeret med **fed skrift** det væsentligste i en øvelsesgruppe

Bogstaver i ( parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

 En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

"omkring" et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

"ca." i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.

 Arrangører:  
(nøjagtig adresse)

Dommer underskrift: